

DATOS DEL PROGRAMA PRESUPUESTARIO						
Programa presupuestario		R001 Provisiones para el Desarrollo de Infraestructura Cultural				
Ramo		48 Cultura				
Unidad responsable*		200-Subsecretaría de Desarrollo Cultural				
Enfoques transversales		N/A				
ALINEACIÓN CON LOS EJES DEL PLAN NACIONAL DE DESARROLLO 2019-2024						
Eje 2 Política Social						
CLASIFICACIÓN FUNCIONAL						
Finalidad		2-Desarrollo Social				
Función		4-Recreación, Cultura y Otras Manifestaciones Sociales				
Subfunción		2-Cultura				
Actividad Institucional		8- Fomento y promoción de la cultura				
PRESUPUESTO						
					Meta anual Millones de pesos	Ejercicio Millones de pesos
PRESUPUESTO ORIGINAL					1,668.00	0.00
PRESUPUESTO MODIFICADO					0.00	0.00
RESULTADOS						
NIVEL: Fin						
DENOMINACIÓN	OBJETIVOS	INDICADORES	MÉTODO DE CÁLCULO	UNIDAD DE MEDIDA	TIPO-DIMENSIÓN-FRECUENCIA	METAS-AVANCE
Porcentaje de asistentes a actividades artísticas y/o culturales	Contribuir al bienestar social e igualdad mediante la transformación y adaptación de espacios para ampliar la oferta cultural	(Número de asistentes a actividades artísticas y/o culturales realizadas en el año t / Número de asistentes a actividades artísticas y/o culturales programadas en el año t) * 100		Porcentaje	Estratégico - Eficacia - Anual	Meta anual aprobada: Meta anual ajustada: Realizado al Periodo: Avance realizado al periodo con respecto a la meta anual ajustada % :
NIVEL: Propósito						
DENOMINACIÓN	OBJETIVOS	INDICADORES	MÉTODO DE CÁLCULO	UNIDAD DE MEDIDA	TIPO-DIMENSIÓN-FRECUENCIA	METAS-AVANCE
Porcentaje de espacios culturales y artísticos intervenidos	Los espacios culturales y artísticos se intervienen para la prestación de bienes y servicios artísticos y culturales.	(Número de espacios culturales y artísticos intervenidos en el año t / Número de espacios culturales y artísticos programados en el año t) * 100		Porcentaje	Estratégico - Eficacia - Anual	Meta anual aprobada: Meta anual ajustada: Realizado al Periodo: Avance realizado al periodo con respecto a la meta anual ajustada % :
NIVEL: Componente						
DENOMINACIÓN	OBJETIVOS	INDICADORES	MÉTODO DE CÁLCULO	UNIDAD DE MEDIDA	TIPO-DIMENSIÓN-FRECUENCIA	METAS-AVANCE
Porcentaje de acciones de intervención realizadas	Acciones de intervención realizadas en los espacios	(Sumatoria de acciones de Rehabilitación, Mantenimiento, Construcción y Equipamiento realizadas en los espacios en el año t / Sumatoria de		Porcentaje	Gestión - Eficacia - Anual	Meta anual aprobada: Meta anual ajustada: Realizado al Periodo: Avance realizado al periodo con respecto a la meta anual ajustada % :
NIVEL: Actividad						
DENOMINACIÓN	OBJETIVOS	INDICADORES	MÉTODO DE CÁLCULO	UNIDAD DE MEDIDA	TIPO-DIMENSIÓN-FRECUENCIA	METAS-AVANCE
Porcentaje de acciones de equipamiento realizadas	Realizar acciones de intervención física de Rehabilitación, Mantenimiento, Construcción y Equipamiento para ofrecer bienes y servicios artísticos y	(Número de acciones de equipamiento realizadas en el año t / Número de acciones de equipamiento programadas en el año t) * 100		Porcentaje	Gestión - Eficacia - Anual	Meta anual aprobada: Meta anual ajustada: Realizado al Periodo: Avance realizado al periodo con respecto a la meta anual ajustada % :
DENOMINACIÓN	OBJETIVOS	INDICADORES	MÉTODO DE CÁLCULO	UNIDAD DE MEDIDA	TIPO-DIMENSIÓN-FRECUENCIA	METAS-AVANCE
Porcentaje de acciones de construcción realizadas	Realizar acciones de intervención física de Rehabilitación, Mantenimiento, Construcción y Equipamiento para ofrecer bienes y servicios artísticos y	(Número de acciones de construcción realizadas en el año t / Número de acciones de construcción programadas en el año t) * 100		Porcentaje	Gestión - Eficacia - Anual	Meta anual aprobada: Meta anual ajustada: Realizado al Periodo: Avance realizado al periodo con respecto a la meta anual ajustada % :
DENOMINACIÓN	OBJETIVOS	INDICADORES	MÉTODO DE CÁLCULO	UNIDAD DE MEDIDA	TIPO-DIMENSIÓN-FRECUENCIA	METAS-AVANCE
Porcentaje de acciones de rehabilitación realizadas	Realizar acciones de intervención física de Rehabilitación, Mantenimiento, Construcción y Equipamiento para ofrecer bienes y servicios artísticos y	(Número de acciones de rehabilitación realizadas en el año t / Número de acciones de rehabilitación programadas en el año t) * 100		Porcentaje	Gestión - Eficacia - Anual	Meta anual aprobada: Meta anual ajustada: Realizado al Periodo: Avance realizado al periodo con respecto a la meta anual ajustada % :
DENOMINACIÓN	OBJETIVOS	INDICADORES	MÉTODO DE CÁLCULO	UNIDAD DE MEDIDA	TIPO-DIMENSIÓN-FRECUENCIA	METAS-AVANCE
Porcentaje de acciones de mantenimiento realizadas	Realizar acciones de intervención física de Rehabilitación, Mantenimiento, Construcción y Equipamiento para ofrecer bienes y servicios artísticos y	(Número de acciones de mantenimiento realizadas en el año t / Número de acciones de mantenimiento programadas en el año t) * 100		Porcentaje	Gestión - Eficacia - Anual	Meta anual aprobada: Meta anual ajustada: Realizado al Periodo: Avance realizado al periodo con respecto a la meta anual ajustada % :
Justificación de diferencia de avances con respecto a las metas programadas						
Porcentaje de asistentes a actividades artísticas y/o culturales						

Tipo de justificación:	7) Modificación de atribuciones institucionales por disposiciones normativas
Causa:	Al cierre del ejercicio fiscal 2020, la Secretaría de Cultura no tuvo asistentes ya que se encuentra en integración el Proyecto Integral del Complejo Cultural Bosque de Chapultepec. Esto se debe al Convenio de Coordinación en materia de Reasignación de Recursos al Gobierno de la Ciudad de México, para que esté en posibilidad de realizar una gran parte de los estudios de preinversión y proyectos ejecutivos, para la integración del Proyecto Integral del Complejo Cultural Bosque de Chapultepec, autorizadas en la Cartera de Inversión 20482000002; a través de las Secretarías de Medio Ambiente y de Obras y Servicios.
Efecto:	La Secretaría de Cultura contribuyó al bienestar social otorgando los Recursos al Gobierno de la Ciudad de México para que este en posibilidad de realizar la integración del Proyecto Integral del Complejo Cultural Bosque de Chapultepec.
Otros Motivos:	
Porcentaje de espacios culturales y artísticos intervenidos	
Tipo de justificación:	7) Modificación de atribuciones institucionales por disposiciones normativas
Causa:	Al cierre del cuarto trimestre, la Secretaría de Cultura no ha intervenido ningún espacio cultural y artísticos. Esto se debe al Convenio de Coordinación en materia de Reasignación de Recursos al Gobierno de la Ciudad de México, para que esté en posibilidad de realizar una gran parte de los estudios de preinversión y proyectos ejecutivos, para la integración del Proyecto Integral del Complejo Cultural Bosque de Chapultepec, autorizadas en la Cartera de Inversión 20482000002; a través de las Secretarías de Medio Ambiente y de Obras y Servicios.
Efecto:	La Secretaría de Cultura contribuyó al bienestar social otorgando los Recursos al Gobierno de la Ciudad de México para que este en posibilidad de realizar la integración del Proyecto Integral del Complejo Cultural Bosque de Chapultepec.
Otros Motivos:	
Porcentaje de acciones de intervención realizadas	
Tipo de justificación:	7) Modificación de atribuciones institucionales por disposiciones normativas
Causa:	Al cierre del ejercicio fiscal 2020, la Secretaría de Cultura no ha realizado ninguna acción de intervención en espacios culturales y artísticos. Esto se debe al Convenio de Coordinación en materia de Reasignación de Recursos al Gobierno de la Ciudad de México, para que esté en posibilidad de realizar una gran parte de los estudios de preinversión y proyectos ejecutivos, para la integración del Proyecto Integral del Complejo Cultural Bosque de Chapultepec, autorizadas en la Cartera de Inversión 20482000002; a través de las Secretarías de Medio Ambiente y de Obras y Servicios.
Efecto:	La Secretaría de Cultura contribuyó al bienestar social otorgando los Recursos al Gobierno de la Ciudad de México para que este en posibilidad de realizar la integración del Proyecto Integral del Complejo Cultural Bosque de Chapultepec.
Otros Motivos:	
Porcentaje de acciones de equipamiento realizadas	
Tipo de justificación:	7) Modificación de atribuciones institucionales por disposiciones normativas
Causa:	Al cierre del ejercicio fiscal 2020, la Secretaría de Cultura no ha realizado ninguna acción de equipamiento en espacios culturales y artísticos. Esto se debe al Convenio de Coordinación en materia de Reasignación de Recursos al Gobierno de la Ciudad de México, para que esté en posibilidad de realizar una gran parte de los estudios de preinversión y proyectos ejecutivos, para la integración del Proyecto Integral del Complejo Cultural Bosque de Chapultepec, autorizadas en la Cartera de Inversión 20482000002; a través de las Secretarías de Medio Ambiente y de Obras y Servicios.
Efecto:	La Secretaría de Cultura contribuyó al bienestar social otorgando los Recursos al Gobierno de la Ciudad de México para que este en posibilidad de realizar la integración del Proyecto Integral del Complejo Cultural Bosque de Chapultepec.
Otros Motivos:	
Porcentaje de acciones de construcción realizadas	
Tipo de justificación:	7) Modificación de atribuciones institucionales por disposiciones normativas
Causa:	Al cierre del ejercicio fiscal 2020, la Secretaría de Cultura no ha realizado ninguna acción de construcción en espacios culturales y artísticos. Esto se debe al Convenio de Coordinación en materia de Reasignación de Recursos al Gobierno de la Ciudad de México, para que esté en posibilidad de realizar una gran parte de los estudios de preinversión y proyectos ejecutivos, para la integración del Proyecto Integral del Complejo Cultural Bosque de Chapultepec, autorizadas en la Cartera de Inversión 20482000002; a través de las Secretarías de Medio Ambiente y de Obras y Servicios.
Efecto:	La Secretaría de Cultura contribuyó al bienestar social otorgando los Recursos al Gobierno de la Ciudad de México para que este en posibilidad de realizar la integración del Proyecto Integral del Complejo Cultural Bosque de Chapultepec.
Otros Motivos:	
Porcentaje de acciones de rehabilitación realizadas	
Tipo de justificación:	7) Modificación de atribuciones institucionales por disposiciones normativas
Causa:	Al cierre del ejercicio fiscal 2020, la Secretaría de Cultura no ha realizado ninguna acción de rehabilitación en espacios culturales y artísticos. Esto se debe al Convenio de Coordinación en materia de Reasignación de Recursos al Gobierno de la Ciudad de México, para que esté en posibilidad de realizar una gran parte de los estudios de preinversión y proyectos ejecutivos, para la integración del Proyecto Integral del Complejo Cultural Bosque de Chapultepec, autorizadas en la Cartera de Inversión 20482000002; a través de las Secretarías de Medio Ambiente y de Obras y Servicios.
Efecto:	La Secretaría de Cultura contribuyó al bienestar social otorgando los Recursos al Gobierno de la Ciudad de México para que este en posibilidad de realizar la integración del Proyecto Integral del Complejo Cultural Bosque de Chapultepec.
Otros Motivos:	
Porcentaje de acciones de mantenimiento realizadas	
Tipo de justificación:	7) Modificación de atribuciones institucionales por disposiciones normativas
Causa:	Al cierre del ejercicio fiscal 2020, la Secretaría de Cultura no ha realizado ninguna acción de mantenimiento en espacios culturales y artísticos. Esto se debe al Convenio de Coordinación en materia de Reasignación de Recursos al Gobierno de la Ciudad de México, para que esté en posibilidad de realizar una gran parte de los estudios de preinversión y proyectos ejecutivos, para la integración del Proyecto Integral del Complejo Cultural Bosque de Chapultepec, autorizadas en la Cartera de Inversión 20482000002; a través de las Secretarías de Medio Ambiente y de Obras y Servicios.
Efecto:	La Secretaría de Cultura contribuyó al bienestar social otorgando los Recursos al Gobierno de la Ciudad de México para que este en posibilidad de realizar la integración del Proyecto Integral del Complejo Cultural Bosque de Chapultepec.
Otros Motivos:	

Justificación del ajuste a las metas	
Porcentaje de asistentes a actividades artísticas y/o culturales	
Tipo de ajuste en la Meta anual:	
Trimestres que presentaron ajustes:	
Justificación de ajustes en la Meta anual:	
Porcentaje de espacios culturales y artísticos intervenidos	
Tipo de ajuste en la Meta anual:	
Trimestres que presentaron ajustes:	
Justificación de ajustes en la Meta anual:	
Porcentaje de acciones de intervención realizadas	
Tipo de ajuste en la Meta anual:	
Trimestres que presentaron ajustes:	
Justificación de ajustes en la Meta anual:	
Porcentaje de acciones de equipamiento realizadas	
Tipo de ajuste en la Meta anual:	
Trimestres que presentaron ajustes:	
Justificación de ajustes en la Meta anual:	
Porcentaje de acciones de construcción realizadas	
Tipo de ajuste en la Meta anual:	
Trimestres que presentaron ajustes:	
Justificación de ajustes en la Meta anual:	
Porcentaje de acciones de rehabilitación realizadas	
Tipo de ajuste en la Meta anual:	
Trimestres que presentaron ajustes:	
Justificación de ajustes en la Meta anual:	
Porcentaje de acciones de mantenimiento realizadas	
Tipo de ajuste en la Meta anual:	
Trimestres que presentaron ajustes:	
Justificación de ajustes en la Meta anual:	

*Los Programas presupuestarios pueden ser ejecutados de manera conjunta por diversas Unidades Responsables para el cumplimiento de sus objetivos y metas. No obstante, para fines de recolección de la información del logro de los objetivos establecidos en la Matriz de Indicadores para Resultados (MI Unidad Responsable (UR). Por ello, para facilitar la identificación de las UR, se puede consultar el Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos en Clasificación Funcional-Programática de cada Ramo en la Cuenta Pública 2020.

on de recursos al Gobierno de la versión 20482000002; a través de
posibilidad de realizar una gran parte Obras y Servicios
1 de Mexico, para que este en s Secretarías de Medio Ambiente y
1 de Mexico, para que este en s Secretarías de Medio Ambiente y
1 de Mexico, para que este en s Secretarías de Medio Ambiente y
1 de Mexico, para que este en s Secretarías de Medio Ambiente y

